બનામે ખુદા.

પારસી બ્રિટાનીયા નાટક મંડળી.

મુનશી જોહરની દીલચસ્પ કલમથી લખાયલો

જાંનિસાર.

આવૃત્તી પહેલી

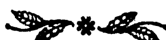
કીમત બે આના

સુરત.

"નારાયણ" પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ કમ્પની: બજાર સુરત.

૧૯૮૦

બનામે .ખુદા.



જાંનીસાર.

૧

દાતા તેરી કરતારી પે વારીં મએ સારી હએ પ્યારી પ્યારી ન્યારી
કૂલત ફલત ડારી સબસે આલી હ.એ નીરાલી તેરી ગુલકારી
ફલક મલક તલક ઝલક રંગ તરંગ હજા.ર
ધૂમસે આઇ બહાર ગુલકા નીખાર
બુલ બુલ હર હર બોલે નીસદીન કીરતાર તેરો આધાર
તેરો વીચાર તોપે નીસાર
સબકા અફસર સબકા દાવર તુ કા.દીર ગ.ફ્ફાર

૨

છુપભી સકતા હય .જમાનેમે મેરા નામ કહીં
કભી પોશીદા હુવા હય કરમે આમ કહીં =
જીસકો મએ .ખલકમે કુચ્છ ગએબે ગજબ દીખલાઉં
રાસ્ત જીન હાર ન હો ઉસકા કોઇ કામ કહીં =
શાહે આ.ફાક હું હએ નામ મેરા કએ ખુસરૂ
ગંજે કારૂંસે સીવા હએ મેરા ઇનામ કહી =

૩

જાઓ જાઓ નીસાર પ્યારે પીયા પર હાં હરબાર
હાં અલબેલીયાં રંગ રસેલીયાં છેલ છબેલીયાં
ગાવો સહેલીયાં
જાનવારૂં શાનવારૂં ગ્યાનવારૂ ધ્યાનવારૂ વારૂં
તન મન ધન સબ મુખ દરશન
બાલ જાલ ગાલપર લટકાલી કાલી

૨

આજ રાજ સાજ રંગ રાગપર બલહારી વારી
આજ રાજ સાજ રંગ તાલસે તત થઇ તત થઇ
તત થઇ તત
ધીરકીટ ધીરકીટ ધ્રૂમકીટ તાલ
છુમ છુમ છુમ છુમ સમગત ચાલ
દીલબર મનહર ખુશતર યાર = જાઓ.

૪

ભલા મુજસે ઇરાંકા કર કુચ્છ બયાં
લેાગેાસે મએને અયસા સુનાહય
કેાઇ હંસી હએ વહાં =
ઉસકા નીશાં કુચ્છ મુજકેા બતાતુ
તા હેાવે ખુશ મેરી જા.

૫

મરનેસે મહેાબ્બતકા અસર જાએ તેા જાએ
યે દરદ સર અયસા હય કે સર જાએ તેા જાએ
લીલ્લાહ તુ અયજ જબ્હે દીલ ઇતની મદદ કર
દેા ખાતેં મેાહબ્બતકી વેાહ કર જાએ તેા જાએ
એા બુલ બુલાને બાગ વેાહ ગુલ આએ તેા કહેના
દેા ફુલ મેરી કબ્રપે ધર જાએ તેા જાએ

૬

અબ ઘડી અયશકી આઇરે અરે હાં હાં હાં
યારી કરૂં દીલદારી કરૂં સરદારી કરૂં જોરૂ પ્યારી કરૂં
બસ રહુ મગન બસ રહું મગન
બીબીકેા ઘરમે લાઉં પ્યારી દુલ્હન બનાઉ ગારીમે લેકે
સાથ જાઉં બસ રહું મગન બસ રહુ મગન =

૭

પ્યારે મદવા પીયેા શરાબ
જાની બનેા રંગીલે નવાબ

૩

સોદેકા ડાલે પાની શરાબે અરગવાની
લાઇ હું રમ લાસાની બીર બોલતામ જાની
શરાબ આબ નહી આબે ઝીંન્દગાની હય
કે જીસકે સામને આબે હયાત પાની
આલી શરાબ હય. બડી લા જવાબ હય
નીરાલી શરાબ = પ્યારે.

૮

ચલીયે જરા ધીરે ધીરે ધીરે ધીરે ધીરે
રખના કદમ ગીનકે જરા એક દો તીન પાંચ સાત.

અરરરરરરરર ભુલ.

ફીરસે ગીનુ મય કદમ જરા
એક દો તીન ચાર પાંચ છે સાત હાં
ચલત ઠુમક ચાલ હાં સંદુક પટક ડાલ લે સરસે બલાકો ટાલ
આયગા સીપાઇ કરેગા તબાહી થક ગયા ભાઇ
અરરરર મર ગયા બાપરે

૯

શીરી પ્યારી જગમેં હમેશાં યુંહી રહે ગુલજારરે
બાગેં જહાંમે અએશ મનાઓ આઈ હય ફસલે બહારરે
અએશો ખુશીમે સબ દીન ગુજરે દુર હો સબ આજારરે

૧૦

તુમ ચીજે કયા કયા લાએ
લાએ કહાંસે આયેહો =
સોદા અપના હમકો દીખાવો
દેખેતો કયા લાએહો =

૧૧

છબી કયસી યે ગુડીયાં મોહનીયાં હય છબ કયસી
ભરમાએ લલચાએ છબ પ્યારી તે હારી ને યારી
સે હારી બી દેશી =

૪

રાત દીન ધુંઢતે ફીરતે હએ ફલકપર મહો મેહેર
લેકીન અબ તકતો ન પાયા કહીં સાની તેરા=
ખુદહી ખીંચ જાએ દીલ ઉસકા તેરી સુરતકી તરફ
ખીંચના ચાહે જો નકશા કભી માની તેરા=છબ

૧૨

ચલ મુવે દુર મુવે યહાંસે નીકલજા
હોજા અગાડીસે દુરરે જારે મુવે લંગુરરે=
તુ હએ ગવાર કાંઈ મએ હું સુંદરીયાં
શરમાતાં તુમે હુરરે = મએ
મોરી શેહેજાદી દેખે ડગરીયાં
જાના હએ મુજકા જરૂરરે = જારે
લે હું મએ એક દીન તોરી ખબરીયાં ખોપડી કરૂં તેરી ચુરરે=

૧૩

લહેંગા બુટેદારરે મેરા છપ્પન ટકેકા
અંગીયાંમે મોરે લાલ જડે હંય
જુબનાકે બલહારરે=
નએના મોરે છેલ છબીલે
મદસે હય મતવારરે =

૧૪

આશકસે અપને જાનેજાં શરમા રહે હો કયું અબસ
વસ્લકા સુનકે નામયાં ઘબરા રહો હો કયું અબસ =
બોસએ ચસ્મકી તલબ મએને કી કયા હુવા ગ.જબ
કહેરસે આંખે તુમ મુજે દીખલા રહે હો કયું અબસ =
જુ.લ્ફકો આપકી છુવા કહીયે ગુનાહ કયા હુવા
મારે ગ.જબકે આપ બલ યું ખા રહે હો કયું અબસ =

૧૫

અલબેલીયાં- મતવલીયાં- મદભરીયાં- પ્યારીયાં
હુન હુન નગ નગ જગત નગ નગ

૧૫

ઠરકી જગ ! કુક ઠરકી રંજ કુંજ રંજ કુંજ
રંજ કુંજ ધાધા અલબેલીઆં
વારા વારા સારા તન મન ધન ન્યારા
દીલજાની મેરા લાસાની   અલબેલીયાં
આવેા ગાવેા સબ સારેગમ સારે નીસાધની પધમપ
તીરકીટધા તીરકીટધા તીરકીટધા ધાધા   અલબેલીયાં

૧૬

મેારી કામનીયાં તેારે ગેારે ગેારે ગાલ
મેારી મેાહનીયાં તેારે લંબે લંબે બાલ =
મદસે હું મએ મતવારી મતવારી મેારી ચાલ
કાંટા લાગા પ્રેમકા મય હેા ગઈ બેહાલ =
આંખે તેારી મદભરી ડેારે પડે લાલ
ઠુમક ઠુમક ચાલ ચલે કમરીયાં જએસે બાલ=

૧૭

નાગન યે મેરે એ સુ હએ
અબરૂ દેાનેા બીછુ હએ
દાતેાસે ખજીલ લુલુ હએ
આંખેન્દેા આહું હએ
હએ ચાંદ મેરે રૂખ સાર
અંદાજ નીરાલે યાર
ગજબ જાદુ હએ = આંખે
મરતે હંય સદા દેા ચાર
દેખ રફતાર મેરી દીલદાર
અજબ ઉલ્લુ હય = અબરૂ

૧૮

અરે મુવે કાહે મેારી બાંહેરે મરેારીયાં
જાન હમારી તુ કાહે દુખાઇ
છાંડ મેારી કાહે તુ કલાઈ રે નીઆેારીયા =

નેકી ગવાઇ લીની બુરાઈ
રાખ મોરી પત કહુ.તોહે કર જોરીયાં=

૧૯

હમસે બહડકે બાત કરેગી તુ કયા અ એ નારી મગરૂર
હમભી હય એક જી.દદી પુરે ભાગેગી કયા હમસે દુર
તુ હએ રંગીલી મએ હું રસીલા દોનોકા હય પુરા જોડા
જાનસે જાઉ તુજે ન છોડું કામ કરૂં અબ મએ ભરપુર
ઉડતા મીસલે તીરકે જાઉ સાત સમનદર ચીરૂં મએ
તોડું સારા કુફર એ તેરા નામકા હું મએભી કાફર.

૨૦

મોઆફ કરો મુજે મોઆફ કરો મુજે છોડો છોડો જુતી તુટેગી દેખો
આજ તેરી પુરી શામત આઈ
હાએ હાએ કયસી આફત આઇ
આજ તેરી પુરી શામત આઇ
સરકે મુડા તેહી ઓલે હઅ બરસે
નીકલે સમજકે કયા સાહબ ઘરસે
ખીમા ઇસકા કરો ભુરતા ઇસકા કરો
જયસા કીયા મીયાં વયસા ભરો.

૨૧

યા ઇલાહી ન હો ઇસ ઇશ્કમે બદનામ કોઇ
મએ ઉલફતકા ન ભુલેસે પીએ જામ કોઈ
રંજો ગ.મ દરદો અલમકા ન લે ઇન આમ કોઈ
શબે હીજરાંસે ન બદલે કહીં આરામ કોઇ
જલ બુજે .ખાક હો ઘર દરકી તબાહી હો જાએ
બેવફાઓંસે વલેકીન ન રખે કામ કોઇ

૨૨

મુજસે રૂઠો નમેરે મહેમાન કુરબાન જાનેાજી મેરા કુરબાન
અએજી શાન કોઇ દીલમે ધ્યાન નહી લાના=

પ્યારી મહેમાન બુરા ન કુચ્છમાન મેરીજાન હય કુરબાન
હર એક આનથા અનજાન જાનસે હોકે હયરાન હું દીવાના.
પ્યારે સુલતાંન મએ હું પશેમાન ઇસ અહેસાનકે કુરબાન
મેરી જાન યે ફરમાન જાનો જીસે જી.શાન મએને માના =

૨૩

મઓલા રખે આબાદ જગમે
ઇશ્ક શીરીકા તુમકોં મુબારક
શાદ રહો તુમ દોનો હમેશાં
યુંહી રહો દીલશાદ જગમે = ઇશ્ક
અએશ મનાઓ ખ.લકમે દાયમ
ગએર રહે બરબાદ જગમે = ઇશ્ક.

૨૪

સુંદર હરી આરીરે દીલબર નહીરે
પ્યાર બના માન વેસોએ શાદી મુબારક હો
ઓ જપે નહી આ આ આ આ આ આ આ
દુલ્હા દુલ્હનકા પ્યાર બના માંદ વેસોએ શાદી મુબારકહોં
તીતીકટ ગડગીનધા રંગો ભરી રંગી સખી
રંગનવાલો રંગોકા જવાન રંગીકા જવાન રંગી
પ્યારા બના રંગી હય ગુલીસ્તાન રંગી
લાખનો મકાન સખી.
રંગો ફુલન હાર સોહે રંગો ફુલન હાર
રંગીલી બાદે નસીન નાચો સખી રીમ ઝીમ
કરો નહી કછુ વીલ ગાવો પાવો જરો સીન સખી.

૨૫

જફાએ ચરખસે બરબાદ હું મએ
સદા આફાકમે નાશાદ હું મએ
અગરચે કોમકા મએ કોહકન હું
મગર ઇફ્લાસસે બરબાદ હું મએ

મુજે સબ જાન તે હય અહેલે આલમ
કે મશહુરે જહાં ફરહાદ હું મએ

૨૬

નેહેર અએ ફરહાદ એક સંગી બનાના ચાહીએ
અપની ઉસતાદી કે કુચ્છ જૌહર દીખાના ચાહીએ
જીતને હેા દરકાર પથ્થર લે વેાહ તુ ઉસ કેાહસે
દેર ઇસમે કુચ્છ ન અબ તુજકેા લગાના ચાહીએ
જલ્દ કર અનજામ અપના કામ તુ ફરહાદ અબ
ગર તુજે ઇન આમમે ઇસકે ખજના ચાહીએ

૨૭

મુશકીલ ખુદા હરે ખુદા હરે ખુદા મેરી સારી
કેાહ કાટું અબ જલ્દી તડપ તડપ દીન રતીયાં
સંકટ પાપ કટે દુખ સારે
જાનસે પ્રાનસે માનસે શાનસે
ગ્યાનસે ધ્યાનસે નામસે ખુશી = મુશકીલ

બાબ પહેલા ખતમ.

૨૮

દીલ મુજ તર અબ ગમસે હય પ્યારી
જખ્મ જીગર પર હય મેરે કારી
ચું કબતક એ પીર રહું મય
જુલ્મ સીતમ કે તીરે સહું મય
કર લીલ્લાહ અબ તેા ગમ ખ્વારી

૨૯

શારી પીયારી જગસે નીયારી
મીલ જુલ સબ ખુશીયાં ગાએ
કયા ગુલકારી હએ ફુલ વારી ફુલસે દામન ભર લાએં
ઝુલ ઝુલ ચહકે હર ગુલ મહકે
કલીયાં ગુન્ચાં ખીલ જાએં

૯

ગુલશન જોબન ચમકત ઝમકત ઠુમકત
ઠુમકત બીલમાએ
ડાર ડાર પર જોબન બરસે
ડલીઆં ડલીઆં ગુનગાએ

૩૦

દીવાના હુ શએદા હુ તલબગાર હુ તેરા
અએ જાને જહાં તાલીબે દીદાર હુ તેરા = દીવાના
જાઊં મય કહાં અબ તેરી દેવડીસે નીકલકર
રહેને દે મુઝે મએતો ગીરફતાર હું તેરા = દીવાના
દેખા હય ફકત તુજકો મહબ્બતકી નજરસે
ગર જુર્મ હએ એહતોમય ગુનાહગાર હુંતેરા = દીવાના

૩૧

એજી વાહવા હજી પુરે મસાન એહ હએ કયસા અરમાન
દુરહો મુજી. શયતાન નહીં હોને ફીશીરીંસે શાદી
વાહજી વાહ =
સુરત.પે કુરબા હય કાલી ભવાની
ભુતો ખબીસો કી જાતી હય જાન
વાહજી સીકન્દર હો બન્દર કલન્દર મછન્દર જીહાં પુરેહો હયવાન

૩૨

આવો આવો સજન દીલજાન તુમબી.ન તલપુ હરઆન
મોહે ચયન નહી અએ જાન દીલો જાંનસે હું કુરબાં આઆઆ
તલપત બીતત રયન દીના મોહે બીરહા જલાવત પ્રાન
પાપી પપઈયા પીયા કો પુકારત હાય લગે મોહે બાન =
જબસે ગએ મોરી સુધ હું ન લીની જયસે કઠોર સમાન
આવો પીયા મોહે ગરવા લગાવો જાન ચલી ઇસઆન

૩૩

મએ અંગ્રેજી ડાકટર હું કામીલ વીલાયતસે ચલ હોકે આયા હું પાસ
જો બીમાર હય ખાએ દવાઇ હમારી બનાઇ તો હો સત્યાનાસ

દેકર કલોરીફાર્મ કરૂં કામ મએ તમામ
મોહઈયા હય દેસી યુનાની અંગ્રેજી દવાએ જો રખતી હય
આલા ખ્વાસ
દવાઇ હય ખટમલકી ભી મેરે પાસ
કે હો એકકે દસ ઔર દસકે પચાસ
કોઈ બકવાસી ટરરા જો બીમાર આએ
તો હું ઉસકે મુહપર મએ લકવા ગીરાએ
નલુ ફીસમે મએ દસમે કમ જીનહાર
લાચાર હોયા માલદાર હાંમએ ડાકટર હું ફસ કલાસ

૩૪

સુંદરીયા ખાસીપરી તેરે બાલે જોબનપે નીસાર
બાલે જોબનપે નીસાર હય આલી બહાર
નીરાલા સીંગાર =
ઔરનકો મન જાકે લુભાવો નયના મીલાવો સયના
લડાવો વાહ વાહ વાહ આહ આહ આહ
કરૂંગી મએ અયસે રંગીલે કો પ્યાર
મીલ ઝુલ ચલો છોડો સબ તકરાર

૩૫

બનકર ઠનકર મએ આ હા હા હા વહીં ચલું
મએ લાઉં ફસા દાઊ ઘાત કર અભી દીખા
બાત બાતમે લું મએ જાકર ઊસે બના
ચકમા છલકે સબકો ચલકે આહા આહા
ગુલશન મેરી જાન હય વોહ અનજાન.
લું મએ જાકર અબ અબ ઊસે બના = મએ.

૩૬

હુઇ કયસી મુજપર બેદાદ
લબોપર નાલા હય ફરીઆદ
હુવા અબ મય ગમસે બરબાદ
ફલક જલ્લાદ કરો બેબાદ

૧૯૯૦

હાં દીલઆરા દીલકા હય હરઆન ચલી મેરી જાન =
સુંદર મનહર દીલબર બરતર .ખુશતર અ.ખતર
સરવર બરતર જાન હુઇ બરબાદ કર ઈમદાદ
.જાર .જાર બે.કરાર અશ્ક બાર હું ની.જાર શાદ

૩૭

મએતો શીરકા હું દીવાના
કયા માલ હય જાન ગવાના =
નસીહત આપ કીસ્કો આનકર સાહેબ સુનાતે હય
બીયાબાને અલમમે કીસકો મરને સે ડરાતે હય
મે સચ કહેતે હંય હ.જરત આપયાં સીર્ફ આજમાતે હય
કહી જાંબાજ. અપને કએાલસેભી બા.જ આતે હંય
કુચ્છ બાત નહી મરજાના =
યહાંતો તનમે .ખુદ બાકી હય જાને જાર થોડીસી
મુજે ઈસ વાસ્તે હય .જીન્દ.ગી દરકાર થોડીસી
કે દીલમે રહે ગઇ હય હસરતે દીદાર થો.ડીસી
એક ખેલ હય .ખુન બહાના = કયા

૩૮

દરીયા ઇશ્કકા હએ બે પાયાં ઇસમે લાખોને મારાસર
તાજીસ્ત ગોતે ખાએ હંય પાયા ન કીનારા મગર
સખ્ત ઉલફ તકા .હય તુફાન બહરે આલમે અયયાર
જીસકી કીસ્તીએ જકા ઇસકી હવા લગી એકબાર
નહી ઇસ દરીયાસે હોતી કભી હરગીજ ફીર વોહ પાર
સીવા મલકીલ મૈાતકે ના ખુદા ઇસકા નહી .જીનહાર

૩૯

એા મુ.જી બદકાર મારતુફાની
તુ કયા બોલાહાં મુંહ કયા ખોલાહાં
મર મર જા.ની અયસી લન તરાની
બે અદબીસે મુહપે લાની

ઓ રીઝા.લે સાંપ કાલે ચખલે ઉલફ્ત કામના
બદલે શીરીંકે જાન શીરીંસે તુ ખંજર ગલે લગા

૪૦

મએ .જર લેને નહી આયાજી મએ જર લેને નહી આયા
.જરકેા અપને આગ લગાઓ મુજકો કયું દીખલાયાજી =
મુજકેા તેા મતલબ શીરીંસે હય યહી મેરે મન ભાયાંજી

૪૧

રબ ચાહે તેા બેડ.ા પાર હય દમમે કેાઇ દમમે
મેરી ઇ.જ.જત તેરે હાથ હય અબ અ એ મઓલા
કયા .ખઓફ અગર તુ સાથ હન અબ અએ મઓલા
યહી ફીકર મુજે દીન રાત હય અબ અ એ મઓલા
કેાહ ગીરાઉં જાન લડાઉ કામ બનાઉં શીરીં પાઉં
દમમે કેાઈ દમમે.

૪૨

હાએ પ્યારે તેરી મએને .કદ્રે વફા કુચ્છ ન જાની
કુચ્છ ન ભાએ પીયા જાન જાએ પીયા
સુખ ભુલાએ પીયા તુ જલાએ પીયા હા .જીન્દ.ગાની
ન–તેા–ચયન ઇસકેા હય દેા ઘડી
ન–તેા–જીગરકેા ઇસકે કરાર હય
તીરે ઇશ્ક સીનેકે પાર હય
.ગમે હી.જરમે .જારેા ને .જાર હય

૪૩

નયન મદસે મતવાલી મેાહને વાલીરે વાલીરે વાલી છબ નીરાલી
બીરહા જરાએ જીયા ચયન ન આએ પીયા મારીરે કટારી
હારી આલીરે આલીરે આલી છબ નીરાલી =
હાય મન મેાહે લીનેા પ્રાન જાન છીન લીનેા
જુ.લ્ફે હય સીતમકી કાલીરે કાલીરે કાલી છબ નીરાલી

૪૪

અપને જાનીકો હમ ફુસલાએ લાએંગે
રૂઠકે હમસે જહાં ગયેહો વહાં એોકેન હમ મનવાએ લાએંગે
તું તો ખુરેજીમે મશહુર હય કામીલ કાતીલ
નર્મ ક્યું હો ગયા ઇસ વક્ત તેરા દીલ કાતીલ
અબ કરીબ આ ગઈ હય મેરી બીમનઝીલ કાતીલ
છોડે જાતા હય મુજે કીસ લીએ બીસમીલ કાતીલ
એક ઈશારે મેતો હલ હય મેરી મુશકીલ કાતીલ
તુમકો પ્યારે છબીલે રસીલે બુલવાએ લાએંગે

૪૫

જાન ફુરકતમે જાએ હાએ હાએ કુચ્છ ન ભાએ
ન ચએન મોહે આએ.ન આયે મેરે શામ
દીલ ફીગારી આહોજારી અશ્કબારી.જાનીસારી
હાય ગમ મુઝે હય મુદામ
બીસમીલ હય કાતીલ મેરાદીલ શુમાઇલ
મએં ઘાઇલ હુઇ હું લા કલામ—હાય હાય હાય
હાય હાય હાય હાય
ચસ્મ પુર આબ હય ઉંસપરભી જીગર જલતા હય
હાય હાય હાય
કયા કયા મત હય કે બરસાતમે ઘરજલતા હય
હાય હાય હાય હાય

૪૬

દુર હુવા દુર હુવા દુર હુવાજી
ચલો ઘરમે ચલો રંજ દુર હુવા
સબકો સલામ ઔર બંદગી કરલો
શીતાબ શબશર દુર હુવાજી
નાચે ગાએ અયશ મનાએ
જગડા સબકા દુર હુવાજી =

૪૭

મુ.જતર હર દમ કે આજા.રસે હું બારી હાએન દીલબરરંજ
જીગર પર દીલ ધડ.કે અંખીયાં ફડકે =
એ કરારકેા જા.નીસારકેા અશ્કબારકેા બીસમીલ કરકે જીતડપે =
નયન બાન ગઈ જાન જાન મેારા મન થર થર આંસુ ભર આવે
નીસદીન પલછીન દીન દીન ગીનગીન તડપે જીયા નહી કલપાવે
દીલદાર યાર ગ.મ ખ.ર યાર તડપાવે હર દમ હમ દમ
દમ દમ દમકે =

૪૮

સંગરેજોમે ગૈાહરથા મુજે માઅ.લૂમ નથા
દીલમે પથ્થરકે શરરથા મુજે માઅ.લુમ નથા
મએ ન સમજીથી તેરી આહસે હીલ જાયગા દીલ
ઈસમે પીંન્હાંએ અસર થા મુજે માલુમ ન થા
જાહેરા તેરી મેાહબ્બતકા ન થા કુછભી અસર
તુમેરે દીલમે મગર થા મુજે માલુમ ન થા
ઈશ્કકે બાગ.મે એ તરેહ બહાર આઈથી
તુહી ઉસ્કા ગુલેતર થા મુજે માલુમ ન થા

૪૯

તેરી જુ.લ્ફેા મે દીન ઉલજા હુવા હય
બલાકે પેચમે આયા હુવા હય
તડપતા હય બ રંગે મુરગે. બીસમીલ
શહીદે કુશતસે તે ગે. જફા હય =
ખુંખાર ગલેપર ખંજર હય અબ કયસે ધીર ધરૂં
પલ પલ છીન છીન તડપ તડપ દીલ તલપત કલપત
મુજ.તર હય અબ કયસે ધીર ધરૂં
તેરે ખ્યાલને જા.લીમયે મેરા હાલ કીયા
તેરે ફીરાક ને જીના મેરા મેાહાલ કીયા
તેરી અદાને મુજે મેારીદે જવાલ કીયા

બાબ દુસરા ખતમ.

તેરી નજ.રને મુજે એ છુરી હવાલ કીયા
તેરી જફાને મેરે દીલકો પાયમાલ કીયા

૫૦

ઓ મોરે પ્રભુ હએ આસ તેહારી
એક બીરેહકી આગસે જલરહાથા
દુજી રકાબતકી લગી ચીંન્ગારી
તુહી આલા તુહી આલી
આસકે ફૂલોંકા માલી
ભરદે ઓ વાલી તુ ગોદ હમારી

૫૧

મોરા મસ્તાક હરવા જાલ બુનેરી
જાલ બુને જાલ બુને જાલ બુનેરી =
રાતકો મારે મછલી ઔર દીનકો બુને જાલ
અયસા ફંદા ડાલ દીયા મએ હો ગઇ બે હાલ =
નેહ બનાઇ બનસી ઔર પ્રેમકી બાંધી ડોર
મનકી મછલી ફાંસ લીયોરે તુ પૂરો ચીત ચોર =

૫૨

હમ હએ અલાયાર બીને લાખ મારખાં
લાખ મારખાં બીને કરોડે મારખાં
ઊઇ અલ્લાહ ન બીસ મારખાં ન તીસ મારખાં
એક દમસે લાખ મારખાં = હમ અલાયાર
આઓ આઓ લાખ મારખાં મીઆં આઓ
બીબી શામા બેગમ ઇનકો ફર્શપે બીઠલાઓ
કઓાન ખડા હએ દેવડીપર યે આનકર યહાં
સેઠ ચંદજી બીને અલ સેઠ ચંદજી
આઓ આઓ સેઠ બડે પેટ વાલે આઓ
શામાજી અબ ઇનકાભી તુમ પારસલ કરાઓ
મે બરાતકી બાસ્તે યહાં આઇ હય કહાં
ગાના સુનને આએ હય હમ લોગ સબ યહાં

૫૩

આઓ મીયાં બાંકે મય ચંપી બનાઉં
ચંપી બનઉ મએ પાંઊ દબાઊ
ગરમા ગરમ ચંપી નરમા નરમ ચંપી
બકરા હજમ ચંપી મુરગી ભસમ ચંપી
જએસા છેલા મએ બનાહું વએસી ચંપી બનાઉ
સેટ ગડબડ ગર કુછ કરે ગરદન મએ ઉનકી દબાઉ

ગલા મડોડચંપી ખોપડ ફોડે ચંપી.
પસલી તે.ડ ચંપી ખુંની ચોડ ચંપી =

૫૪

ધીરે પીના મની હાર ચુરીયાં =
એક તો મોરી નાજુક બઇયાં
દુજે દાબત તુ દહેજાર
ઉંગલી પકરત પહોંચા પકરે
કાહે કરત ગુછજાર =

૫૫

જોબન લચ્છેદાર યાર મોરી બગીયામે
ચુન ન ચુકલીયામે સેજ બીછાઇ સોવેગા દીલદાર યાર = મોરી.
સોનેકી ઠરીઆ જીવના પીરાશ્તુ ખાવેગા મેરા યાર યાર = મોરી.

૫૬

ચલો દેખે સખી કેહુ અઓર સૂર લીયા બાજી
બાજીરે મુરલીયાં બાજી
મત ભંગે ભયો ચીત મોર મુરલીયાં બાજી
બાજીરે મુરલીયાં બાજી
ફીર આયો વહી ચીત. ચોર મુરલીયાં બાજી.
બાજીરે મુરલીયાં બાજી.
આએ અએસે નહી અએસે ગા
સુન ભઓજી સીપાઇયાસે મોર અખરીયાં લાગી
લાગીરે અખરીયાં લાગી

૫૭

મેારી પ્યારી ઠુમક ઠુમક કરત શીરીં આવે મન જાવે
ચલત ચલત ફીરત ફીરત મનકેા મેારે લુભાવેા =
માંગ સવારે સીસ ગુંથાએ નયન બાન ચલાવે =
મેાહની મુરત સેાહની સુરત દેખ જીયા લલચાવે =
મય કુરબાન તુજપર મેરે ફીર દેગાર
તેરે લુત્ફસે હેા ગયા બેડા પાર
લગાઉં મએ અબ ચલકે અએાર એક સુરંગ
ન શીરીંકે મીલનેમે તાહેા દીરંગ

૫૮

તેારી સાવરીયાં હય જાદુ ભરી સખીયાં
રસીલી કટીલી નુકીલી હય વાહ વાહ
મેરે ભેાલે ભાલે આશ્કે નાદાન
સુરતકી બરશી ગાલેાકે કુરબાન
દેડાલેા દેડાલેા ઇધર ઉધર કે ગાલેાંકા બેાસા
અય પ્યારી જાન
દુશવાર હય દુશવાર હય દુશવાર હય મહેરબાન

૫૯

હાય હાય વરભી લુંટા જરભી લુટા હાય
સંદુક ભીખાલી બકસભી ખાલી જબ કુચ્છ ખાલી
કયા મુજાયકા કયા મુજાયકા કયા મુજાયકા હય
ન હય નેાટ ન હય કેાટ ઘર ઉજડ ગયા
સફાચટ જેબ ઝાડુ તક ગયબ એકાધ પાઉડ
આધ પાઉંડ કુચ્છ બચાના હય
નગદ ખુબ કીયા બયપાર સેાલા સેાકે એક હજાર
એાભી ગયા વેાભી ગયા સીના ફટા હાય

૬૦

તુમન આએ નગરીયા હમારીરે
રહે ગઈ સુની સેજરીયા હમારીરે

આંખે દીખાકે તુમને મેરે દીલમે શાહકી
સીનેકે પાર હેા ગઈ બરછી નીગાહકી
તુમસે લડ ગઇ નજરીયા હમારીરે
જ.જકા નહીં હય હાય તુમારી નીગાહમે
આંખેાકેા અપની મઐને બીછાઇ હય રાહમે
આવેા આવેા ડગરીયાં હમારીરે
રખના ન તેગ. કાંધેપર અય પ્રીત નગર કહીં
બલખાન જાએ મુફ્તમે નાજુ.ક કમર કહીં
માનેા માનેા સાવરીયા હમારીરે

૬૧

ચખડાલા પ્રેમ પ્યાલા સરવે બાલા મેાહે દરશન દીખલા
ગુલે લાલા ગેસુવાલા મતવાલા મેાહે દરશન દીખલા
મઐતેા જાવું જાનસે પરેશાં હયરાન પ્રાનસે =
મુજે તેરા ધ્યાન હય પરેશાં હયરાન પ્રાનહય

૬૨

દેખના હય અસર ઇશ્કકા ગર તુજકેા શીરીન
ગૌર કર તુ યે જ.મીન દેતી હય જગા શીરીન
કબ્રે આશક શક હુઇ ઇસમે સમાજા શીરીન
જ.જબએ ઈશ્કસે હુઇ તેરી કુબુલ દુવા શીરીન

બાબ તીસરા ખતમ.